

## Bladmuziek 'Wie o wie komt mijn nectar halen':

Tekst en bladmuziek; © Tijn Damen

The musical score is written in 4/4 time and consists of ten staves of music. Each staff includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated by letters (G, C, F) above the staff lines. The lyrics are: Zon, zon, zon en re- gen. Zon, zon, zon en re- gen. Zon, zon, zon en re- gen. Zon, zon en re- gen. Zon, zon en re- gen. In ie- der zaad- je komt een gaat- je, groeit een steel- tje met een blaad- je. Wurmt zich door de grond naarbo- o- ven en groeit ho- ger, ho- ger, ho- ger, ho- ger, ho- ger. En aan de top daar groeit een dik- ke knop, want de bloem die gaat ont- lui- ui- ken. Wat een kleur en wat een heer- lijk zoe- te geur. Die kun je al van ver- re rui- ken. Wie o wie komt mijn nec- tar ha- len? Wie o wie is een

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in treble clef. The first staff has seven measures with chords F, G, C, F, C, G, and C written above it. The lyrics 'zoe- te- kauw? Wie o wie komt mijn stuif- meel ha- len? Straks' are written below the notes. The second staff has two measures with chords G and C written above it. The lyrics 'ben ik uit- ge- bloed, dus: Kom gauw!' are written below the notes.

## Wie o wie komt mijn nectar halen?

Tekst en muziek: © Tijl Damen

Zon, zon, zon en regen  
 Zon, zon, zon en regen  
 Zon, zon, zon en regen  
 Zon, zon en regen

In ieder zaadje komt een gaatje  
 Groeit een steeltje met een blaadje  
 Wurmt zich door de grond naar boven  
 En groeit hoger, hoger, hoger, hoooger!

En aan de top  
 Daar groeit een dikke knop  
 Want de bloem die gaat ontluiken

Wat een kleur  
 En wat een heerlijk zoete geur  
 Die kun je al van verre ruiken

Wie o wie komt mijn nectar halen  
 Wie o wie is een zoetekauw  
 Wie o wie komt mijn stuifmeel halen  
 Straks ben ik uitgebloeid, dus... kom gauw!